

COUNT COUNTY

ا - قوص كعبة العلم والعلماء

شبح شعراء الصعبو – مؤرج قوص – العالم المنسان – كنب القرآن الكربم بخط بعه – شبح أئمة المسخط العمر فح – خاصل علف وسام الجمفورية – عموط المصالحات بقوص – العلم الشاعر – اشنفر بالأفخار الكربمة

الله الراج

دكتور حسين عثمان على حسين إعداد وجمــع أسامة محمد أمين الشيخ

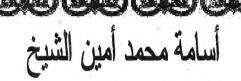
عضم رابطة الأوب الإسلامي العالمية





الفهرست

احمد إبراهيم الشريف	,
احمد عبد الله العويضي	4
احمد موسى عبد العظيم	٣
بهى الدين محمود	ź
حسن النجار	٥
حسين عبد الحق	٦
زهيره محمد احمد	٧
عادل محمد حامد	٨
عباس حنقى نصار	٩
عبد اللاه الحاكم	1
فتحية عبده	11=
محقوظ محمد محمد	1 4
محمد ابو القاسم الحجازى	14
محمد العربي احمد سعيد	1 1
محمد امين الشيخ	10
محمد محمد ابراهيم	17
محمد محمود على حسن	17
محمد مصطفى محمد الغندقلي	١٨
محمود السيد دعبس	19
محمود اليمنى	۲.
يونس احمد زارع	71



- * مواليد ١٩٦٢ قوص
- * أخصائى اللغة العربية بمدرسة الشهداء ث بنات
- * ليسانس آداب لغة العربية
 - * عضو رابطة الأدب
- الإسلامى العالمية بالسعودية
 - * عضو نادى البهاء زهير
 - الأدبي
 - * عضو نادى النهار الأدبى
- * عضو مجلس إدارة نادى
 - / الشعب الرباضي .





الحمد لله والصدلة والسلام على رسول الله محمد بن عبد الله الرحمة المهداة والمنعمة المسداه والسراج المنير وبعد فلقد أتحفني الأخ الكريم أسامة محمد أمين الشيخ بمجموعته القيمة التي أعدها للتعريف بكوكبة مشرفة من أبناء قوص والتي تتوعت ما بين عالم فاضل وفقيه واسع الاطلاع وخطيب مفوه وشاعر مبدع وأديب ملك ناصية البيان ومؤرخ أبرز الوجه المشرق لمدينة قوص وقراها وتجاوز اليي محافظة قنا والأخ الباحث بذل جهداً وتعب كثيراً ليصل بالقارئ إلى النعرف على حقيقة هذه النماذج المشرقة التي تناولها بالبحث وقد طوف بنا في بساتين العام والمعرفة وحدائق الشعر وعرج على ذكر المصلحين من الرجال والمخلصين من التجار ولم يغفل دور المرأة القوصية والإعلاء من شأنها وسموها ورقيها للمجتمع القوصي وإبراز مكانتها في التربية والتعليم وأمومتها الحانية على فلذات أكبادها وهي تغالب المحن وتهزم الشدائد وتنتصر وهي مرفوعة الرأس ساجد لربها الذي أكرمها وسدد خطاها . أما الكوكبة المشرقة من العلماء الأجلاء الدين أسدوا خدمات جليلة لمجتمعهم فاختار منهم : فضيلة شيخنا وعالمنا " الشيخ أحمد الشريف " الــذي أفنى حياته وكرس جهده في تعليم الناس أمور دينهم وكانت له جاذبية في دروســـه ووعظـــه تشد جماهير قوص إليه يرتشفون من فيض علمه في مسجدها الجامع " الجامع العمري وقد كان شيخنا العارف بالله تعالى فضيلة الشيخ " محمد مصلفي الغندقلي البلسم الشافي بجوار الشيخ " أحمد الشريف " يأنس كل منهما بالآخر ويأخذان الرأى والمشورة لإصلاح ما أفسده الدهر بين بنى البشر والشيخ إذا جلست معه واستمعت إلى حلو حديثه أيقنت أنه رجل من الرجال الذين يحلقون في سماء الطهر والعفاف والصفاء والنقاء وعرفت زهده في الدنيا وتحريه

أ الحـــلال فــى مأكلــه ومشربه وملبسه وأنا ما رأيت مثله فى أدبه وخاقه وحسن نصحه وإرشاده للناس بما يتناسب مع كل واحد منهم فجزاه الله عنا خير الجزاء ونأتى إلى عالم جلــ بل وشـــيخ وقور وهو فضيلة الشيخ بهى الدين محمود القاضى والذى عاش مصباحاً وهاجاً وعلماً خفاقاً فى كل مكان حل به فهو من طراز العلماء الذين جمعوا بين الأصالة والمعاصــرة فلــم يكــن جامداً فى فكره ولم يكن منطرفاً فى حكمه على الأشياء بل كان يعــالج الأمور بحكمه ورويه يوجه الشباب إلى ما ينفعهم فى دينهم ودنياهم بأسلوب حكيم فلا تجد من ينزعج من توجيه أو ينفر من حديثه وينتقل بنا الباحث إلى واسطة العقد وهو فضــيلة الشــيخ زكــى الدين الحجازى صاحب العبقرية الفذة والعالم المتبحر فى علمه والمؤلــ فن الإصلاح الاجتماعى والمؤلــ المنطول المنتمى إلى مدرسة الصفاء والنقاء له فى الإصلاح الاجتماعى السيد الطولــى أينما حل وأينما ارتحل رقيق فى معاملاته مع الناس محب لهم قريب إلى

محبيه وعارفيه يفتقده الناس حينما يغيب عنهم في حل مشاكلهم وكأن الشاعر كان يعنيه بقوله "وفي اللبلة الظلماء يفتقد البدر ثم يمضى بنا الباحث إلى عالم وفقيه وخطيب البب وذواقعه للشعر العرب قديمه وحديثه إلا وهو فضيلة الشيخ محفوظ القباني والذي كان له مسن اسمه نصيب فمادة الحفظ كانت من أشهر ما تميز بها فهو الحافظ لكتاب الله تعالى لمتمكن في تلاوته وتجويده الدارس القراءات السبعة المتميز بحفظه لكثير من الأحاديث السنى وردت في كتب الصحاح والشيخ له وله عجيب بحفظ الشعر وأشد ما يكون ولهه وإعجابه حين يسمع شعر أبي العلاء المعرى والشيخ ملم بالفقه على المذاهب الأربعة وكان دارساً للمذهب المالكي في

در است بالاز هر وهو يعتر أيما اعتزاز بشخصيته وعلمه وياسى كثيراً لحال الأثمة والخطباء الذين يجهلون أبسط قواعد النحو والبلاغة وينتقل الباحث إلى عالم جليل وهو فضيلة الشيخ محمد محمد إبراهيم عبد الصادق (عبد الباسط) والذي تميز بكريم الأخلاق وحميل الصفات وتميز بالمشاركة الحادة في خدمة النواحي الاجتماعية والمشاركة السياسية والدينية فقد كان عضواً بارزاً وما زال في المصالحات العائلية وله نشاط معروف وواضح في شتى المجالات على مستوى المحافظات التي عمل بها قنا والبحر الأحمس وسموهاج وقد أختبر وكيلأ لوزارة الأوقاف بمحافظة سوهاج تقديراً لكفاءته وتقوقه في عمله ومن أبرز الرواد في مجال التعليم بقوص الشيخ حسين أحمد عبد الحق وهو سليل أسرة تنتمي إلى الدوحة النبوية الكريمة وكان معلماً وعالماً وأدبياً وذو اقــاً للأدب شعر ه ونثر ه محباً للفكاهات الأدبية والقصص الجميلة وكان أساويه متميزاً في وعظه وإرشاده وحكايته والكل يحب الاستماع إلى حديثه وسمره وفكاهاته وله ولم شديد وحب كبير للأحجار الكريمة ويعرف لكل حجر قيمته وفائدته وله تجارب كثيرة في هذا المجال وماز ال أهل قوص بذكرون كثيراً من صفاته ومحاسنه وفكاهاته في محالاتهم الأسة

الشيخ حسن النجار القوصى هو من بين أساتذتى الذين أعتز بهم ما حييت نظراً لما كان يغذينا به من علم وأدب وخاصة فى تدريس السيرة النبوية والشيخ حسن النجار من طراز فريد فى تكوينه فهو شاعر أصيل مرهف الحس فى شعره ذو موهبة فى إنشاء الشعر القصصى والمسرحى وخطيب مفوه يملك ناحية البيان فى خطابته بأسلوب لا يمل وقريحة لا تتضب وله مؤلفات كثيرة فى الدين والأدب والأمل فى ابنه الأستاذ فؤاد حسن النجار أن يقوم بجمع ما تركه من مخطوطات ويتولى طباعتها ونشرها

الشاعر شيخ شعراء الصعيد الأستاذ محمد أمين الشيخ وهو علم من أعلام مدينة قوص صلحب مدرسة فكرية وأدبية سياسية شارك في مجالات متعددة على جميع المستويات المحلية والعربية والعالمية عشق الأدب وأحب الشعر حتى خلق الشعر منه شاعراً فحلاً تغنى بشعره عن آماله وآلامه وطموحاته في الحياة ونقراً شعره فترى فيه نفسك بأتراحها وأسراحها وعلى كل شعره مرآه الحياة بخيرها وشرها وحلوها ومرها سلمها وحربها وقلما تجد له نظيراً بين شعراء الصعيد

الشــيخ عباس حنفي نصار من الرواد الذين قادوا مسيرة التعليم في مدينة قوص وتخرج على أيديهم الكثير من أبناء قوص كان الشيخ حلو الحديث سمح الخلق بعيداً عن مجال اللهسو واللعب يحب مجالس العلم والعلماء دائم القراءة والاطلاع محبأ للتصوف ورجاله شغوفًا بكتاب الله حفظاً وتلاوة وكتابته للقرآن بخط يده وله مخطوطات في أحكام القرآن وجمع للآيات الواردة في الميراث والوصية والربا والخمر "وترك بعد وفاته حب الناس لــ والترحم عليه كلما ذكر في مجلس من المجالس واختار الباحث من فئة التجار الحاج عبد الله الحاكم وهو من الشخصيات التي لها محبة خاصة في قلوب المتعاملين معه حبث المقعامل الصدادق في البيع والشراء والتحرى العادل في الميزان والوجه الباسم والابتسامة الرقيقة واللسان الرطب يذكر الله على الدوام لا يتعامل مع السجائر ولا يبيعها فيي مستجره سلك التصوف في حياته وخلف مدرسة صوفية تسير على نهجه في مدينة قوص وسجل الباحث شخصية لها خبرتها الطويلة في عصير الحبوب الطبيعية وهي شخصية الحاج يونس أحمد حنفي زارع والذي نال شهرة كبيرة في بيع الزيوت المختلفة منها زيوت تأكل وزيوت تشرب وتداوى الناس وكان الناس يقبلون على الشراء من دون غيره نظراً لما كان يتمنع به من سمعه طبية فلا يغش ولا يخلط زيوته بل ببيعها صافية كما عصرها والمعصرة يقصدها الزوار من كل مكان ليشماهدوا الطريقة التي يعصر بها الحبوب وليتزودوا بما يحتاجونه اليه والحاج يونس رجل ملتزم في حياته يحفظ كتاب الله ويسير على نهجه وخلف أو لاداً يتسمون بالطيبة وحسن المعاملة في بيعهم وشرائهم .

والباحث يقف طويلاً أمام المؤرخ القوصى الأستاذ أحمد عبد العظيم يذكر تاريخه في التربية والتعليم وكيف كان جاداً في حياته العلمية والتعليمية وقد تميز بشخصية قوية بين أقر انه وكمان محباً للعلم والعلماء أدبيا وشاغراً وإليه يرجع الفصل في تأليف كتاب عن محافظية قنا تناول فيه الكتابة عن العلماء والأولياء ثم كتاب أخر عن محافظة قنا در اسة تاريخية من العصير المجرى إلى العصر المديث وقد شارك المولف في كأثير منُ المؤتمر ات ومثل محافظة قنا في عدد من التنظيمات وقد وإفاه الأجل و هو في قمة أنه ناء والباحث تناول بالذكر شخصية من ابرز الشخصيات وهي شخصية الدكتور علال مديد حامد القوصي والذي استشهد نتيجة سقوط الطائرة الأمريكية المنكوبة وهو في طريق عودت من أمريكا إلى أرض الوطن والدكتور عمل رئيساً لقسم الأشعة بالمستشفيات الحكومية الأمريكية بولاية أوهاول. وكان الشهيد يتميز بالسخاء والكرم والعطف غلي الفقراء والمساكين وله نكريات - في مدينة قوص يعرفها أهله ومديوه وماز الوا يذكرونها له كلما جاءت مناسبة ولم يغفل الباحث جانب المرآة وكفاحها في سينة قرمس مسجل للسبدة الفاضلة زهيره محمد أحمد حسن دورها في الحياء المسلة والعلمية والتربوية في مدارس قوص وكانت مثال السيدة المكافحة المناضلة وهي التي شقت مجال التعليم للبنات في بلد كانت ترى حرجاً يومها في تعليم البنات وأقبل الناس على تعليم البنات اقتداء بها وسجل للمِّم المثالية على مستوى محافظة قنا وهي السيدة فتحبة عيده على و التي تزوجت و توفي عنها زوجها و ترك لها ينتين وولد فكافحت في سبيل

تر بيلتهم تريسية كريمة حتى وصلت بالبنتين إلى التخرج من الحامعة والواد تخرجه من كلية الطب وبهذا ضربت أروع الأمثلة في التضحية والفداء الحديث عن الشيخ أحمد عبد الله العويضى فقد كان الحاج أحمد العويضى رسم محبه وسلام له تقديره واحترامه من أهل قوص ونواحيها بل من كل أبناء محاف قنا وسوهاج فقد اكتسب الرجل هذا التقدير وذلك الحب نظراً لما كان يتمتع به. السعى وراء المتخاصمين حتى يتم الصلح بينهما وكان الشيخ يتمتع برؤية مع ونظرة المستقبل وخبرة وتجربة في الحياة تؤهله إلى أن يحل كل مشكلة م كانت تعقيداتها وخلف الرجل رجالاً يتمتعون بسمعه طيبة وتقدير خاص، المجــتمع القوصىي ورجال العلم وهم يسيرون على نهج والدهم في الأصلاح ي الناس ويأتي في ختام هذه الكوكبة المشرقة من العلماء والأدباء والمؤرخين وا مسك الختام المهندس محمد محمود على حسن وقد تميز المهندس بمميز أت كثير جعلبته فيبي مصاف رجال الدولة العظماء ونال تقديرا من بلدته قوص وانتذ ممـــثلاً لها في مجلس الشعب من عام ١٩٧٩ حتى ٢٠٠٣ ونتمني له التوفيق و عرف الرئيس الراحل جمال عبد الناصر قدره وأعطاه وسام الجمهورية والرئيه محمد أنور السادات وكرمه بإعطائه وسام الاستحقاق من الطبقة الأولى وحص علم نوط الامتياز في العمل من الطبقة الأولى من الرئيس محمد حسني مبار، وحصل على عدة أوسمة من جهات مختلفة تقديراً لجهوده وإخلاصه في عما وخــناماً أرجــو أن أكون قد وفقت في تقديم إضاءة كاشفة لما يحوى هذا الكناه لمنتمهد للقمارئ المتابعة التفصيلية لما سجله الباحث والأمل كبير في إعداد كوكم تالية لهذه المجموعة والله المستعان

> د / حسین عثمان علی حسین ۲۰۰۳/٦/۲۵

الشيخ أحهد إبراهيم الشريف

1444 - 1444

شيخ أئمة المسجد العمرى

شيخ أئمة المسجد العمرى بقوص أحد أقدم المساجد الأثرية في مصر ولحد الشيخ أحمد إيراهيم الشريف بعاصمة الإقليم الجنوبي المصرى قوص والحتى كانت تشتهر عبر العصور والحقب بانتشار علماء الدين فيها وعلماء قوص لا نستطيع عدهم ونقتبس منهم مولانا الشيخ الشريف الحذى ولحد عام ١٨٨٩ وحفظ القرآن الكريم وأئمه في كتاب الشيخ منصور مع أقرائه منهم الشيخ محمد مصطفى الغندقلي والشيخ فرح والشيخ خامد الفقي والشيخ فرغلي وتلقى دراسته في رحاب الأزهر والمسيخ حامد الفقي والشيخ فرغلي وتلقى دراسة الفقه والتفسير والحديث واستقى علوم الدين المختلفة وتبحر في دراسة الفقه والتفسير والحديث واستقى علوم الشريعة من علماء القلعة الأزهرية العظيمة بالقاهرة.

وبدأ بعد تخرجه رحلته في الوعظ والإمامة والخطابة بداية في مسجد المطاعنة بأسنا ثم مسجد قفط وأخيراً عاد إلى مسقط رأسه حيث كان

لــه دور كبير وأبلي بلاءً حسناً وساهم مساهمة كبيرة في انشاء المعمد الديني حيث قام بالتدريس به وحمل على عائقه مسئولية تعليم أبناء المديئة تعاليم دينهم الحنيف وكانت حياة الشيخ حافلة مليئة بالحكابات والغرائب والمواقف والعظات المغلفة بغلاف الحنان الأبوي والأخوى وكان وقته ما بين التدريس في العهد الديني والقيام بمهام المسحد العمرى وشئونه وإصلاحه وترميمه وإلقاء الدروس المختلفة وكانت دروسيه للرجال بوميي الاثنين والخميس وللنساء يوم الثلاثاء ما بين صلاتي المغرب والعشاء وكان المسجد العمرى يعج بالمصلين ومر تــادى المســـاجد من علماء قوص ومثقفيها وكمانت الدروس متنوعة في علوم الدين المختلفة في الفقه والتوحيد والمحاضر ات العامة لتوعية المصلين بشئون دينهم وأيضا الاحتفالات الدينية مثل عيد الأضحى والعاشر من ذي الحجة والأول من شوال وغزوة بدر العظمي أما عن خطببه فمن دفتر تحضير الخطيب بالمسجد العتيق بقوص والذي يشتمل علي خطبه من ١٣ أبريل ١٩٧٤ م ١٤ ربيع الأخر ١٣٩٤ وكانت خطبيته بعنوان "يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن إلا و أنتم مسلمون وإلى خطبة ١٧ من يوليه ١٩٧٥ م و ١٧ من جمادي الأخر ١٣٩٥ وكانت بعنوان الحث على المراقبة وتشتمل الخطبة على حدیث کعادته فی

كل خطبة والحديث هو " الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والأحمق من أتبع نفسه هو اها وتمنى على الله الأماني "

ومــن نــص خطبته بتاريخ ٢٩ من ربيع الأول ١٣٩٥ هــ - ١١ من أسريل ١٩٧٥ بعنوان الحث على الاستقامة " الحمد لله الذي أمر بالاستقامة ورتب عليها الفلاح في الدنيا والآخرة واستغفره وأشهد أن لا إلمه إلا الله فتح أبسواب رحمته للمستقيمين وبشرهم بالمراتب الفاخرة وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله لزم المنهج القويم أما الحديث لا يستقيم إيمان عبد حتى يستقيم قلبه و لا يستقيم قلبه حتى يستقيم لسانه " وكان من رفاق الشيخ الشريف الشيخ أحمد رضوان رحمة الله عليهما وكـان يحل ضيفاً عند الشيخ يوم الخميس من كل اسبوع وقد ولد طفل للشيخ أحمد الشريف عام ١٩٥٧ فسماه الشيخ أحمد رضوان (محمود) وهمو حالياً الطبيب محمود الشريف رئيس قسم الفشل الكلوى بمستشفى قوص المركزى

وقد وصل مولانا الشيخ الشريف إلى السن القانونية (المعاش) فتوقف عن التدريس في المعهد الديني وكرس كل جهوده للمسجد العمرى ولم يؤثر كبر سنه وبلوغه سن الكبر ولكنه كان يتمتع بصحة جيدة فلم يستخدم النظارة رغم قراءته الكثيرة ومتابعته لأمهات الكتب

وظل يلقى المندوس في المسجد وخاصة دروس التفسير والشربعة الإسلامية وكان اليوم المشهود في مدينة قوص إذ اهتزت أرجاء المدينة حينما علم الجميع بأن الشيخ وافته المنية ولقى ربه حيث تم موارة جـــثمانه الطاهــر في مدافن العائلة بقوص عام ١٩٧٧ واهتزت أرجاء قحوص شحرقها وغربها وتعالت الصيحات والتكبيرات والتهليل لوفاته وتناثرت زغاريد النساء لتوديع العالم الجليل العظيم ولا زالت قوص تردد أحاديثه ودروسه ونوادره وضحكاته وابتساماته والتي تشيع البهجة في نفوس المستمعين وأسلوبه الشيق الذي كان يعتمد على محاورة المستمعين ولتوصيل المعلومة إليهم من افرب الطرق وكان يتصف بالحلم والهدوء والوقار ولم يرد سائلاً وكان كريماً لا يبخل على أحد فرحمه الله على عالمنا الكبير.







ولــد الحاج أحمد في اليوم الرابع من فبراير ١٩١٣ في بيت من بيونات آل العويضيي في مدينة قوص والتي تتتسب إلى قبيلة جهينة العربية العريقة التي دخلت مصر أثثاء الفتح العربي لها واستقرت جماعات منها في تلك البقعة التي حملت نفس الاسم جهينة وتقع الآن في محافظة سوهاج ومن بيت يسمى الماسخ أولاً انتقل الأفراد إلى محافظة قنا ومنها السي مديسنة قوص ويحمل المجتمع المحلى في قوص كثير من سمات المجتمع العربى من تلك الأصول الاجتماعية والحفاوات والتقاليد والأعسر اف العريقة والتي جعلت منه شخصية ذات أثر فعال ومؤثر في مجريات الأمور ومن تلك الصفات الذكاء النادر والحضور الذهني الدائم وكسان يتصف أيضاً بالشدة في الحق وكان دائماً يحل المشاكل قبل أن تتفاقم وهادئا جدأ ويستمع للصغير قبل الكبير وكان ودودا محبأ للجميع بيئه مفتوح للجميع ومن حوار أجراه الزميل محمد البركاوي بمجلة صوت قوص العدد الثاني سبتمبر

0

١٩٨٧ فقال عن أهم الأحداث التي شارك فيها إن النزاعات بين العائلات والقبائل في المنطقة كانت كثيرة وأشكر الله على توفيقه لي في تلك الأمور وحلها وأذكر الصلح بين عائلتين بنجع البركة التابع لمركز نقاده حالياً وذلك في الأربعينات وصلح الشعراني وقوص في الخمسينات والصـــلح بيـــن الزينية بالأقصر وقوص في أواخر عام ١٩٧٨ والصلح بين عائلت عن الأبيض والأزرق في الحميدات مركز قنا في أواخر عام ١٩٨٦ وعـن كيفـية إتمام الصلح وحل النزاع الذي كان يصل إلى حد إراقة الدماء وحوادث القتل فقال بداية كنا ندرس بصبر موقف أطراف المنزاع وندخل بينهما بتقريب وجهات النظر في الصلح وبيان مزايا الصلح من أمان وأطمئنان لجميع الأطراف على أساس ضمان الحقوق الكاملية لكل طرف مع الاحتفاظ بالكرامة وكان يساعدنا قي أداء مهمتنا أصحاب الخبيرة والقلوب الخيرة من الأعيان وعلماء الدين وسلطات الأمن التي كانت لها دوراً كبيراً في المصالحات ودور مؤثر فعال وأنكر في الخمسينات حيث كنت أسعى إلى تقريب وجهات نظر بين طرفى النزاع وتمكنا من أداء الصلح بنجاح أما عن أبناء الحاج أحمد وأكسبرهم الشيخ سعد أحمد عبد الله شيخ بالأزهر الشريف بقوص ويليه صلاح بالمعاش ويليه الحاج عبد الله رحمة الله عليه فكان عضو لمجلس الشورى سابقا ويليه سعيد

وهـو عضـو مجلس الشورى حالياً وقد أجرت مجلة نقادة والتى يرأس مجلـس إدارتها الأستاذ / محمود بكرى ورئيس التحرير الأستاذ / محمد الباسـطى معه حديثاً طويلاً عن علاقاته بأهل الغرب وعن خدماته فقد نقـدم بأكـثر مـن طلب لإنارة الجبانات وإنارة طريق الخطارة (نقادة السـريح) ودعم المساجد والجمعيات من قبل وزارة الأوقاف وتمنى أن يفى بكل ما يقدم إليها وهو يرحب بأهل الغرب الأفاضل والذى تربطهم به صلات قوية منذ القدم وجميع مراكز نقادة من الخطارة حتى الزوايدة



ورخ قصوص

1987 - 1981

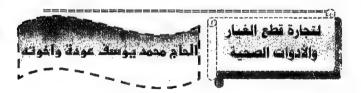
أحمد موسى عبد العظيم



المورخ القوصى العظيم صاحب الإبداعات التاريخية العربقة لمدينة قوص أطلق على على التاريخية المكتبات حريصاً على قراءة أمهات الكتب قابعاً على الإسفار شهدت مدينته مولده في يوم ١٣/ ١٩٣١ تميز منذ مولده بمبادئه السامية الخالدة شهد له معاصروه بالذكاء الشديد منذ طفولته والتي شهدت ظروفاً قاسية فتوفى والده وعمره

سبع سنوات وحمل على عائقه مسئولية التربية فقد نشأ على الاستقامة والمنقوى والصلاح والورع فحفظ القرآن الكريم في كتاتيب قوص المشهورة وعمره ١٤ سنة وحصل على الابتدائية وكفاءة المعلمين عام ١٩٥٣ واشتغل بالتدريس بمدرسة الحمر والجعافرة وكان يلازمه أحمد ثابت جويدات عمدة الحمر والجعافرة ومحمد حسين أبو الحسن أحد المعلمين السابقين المتميزين وكمان رحممه الله معلماً بارزاً ولم يكتف بدروسه وتاريخه وإنما اتجه إلى المسرح فألف عدة مسرحيات قام ببطولة أحدها وكان شاعراً أدبياً بليغاً وكثيراً ما كان يستعين بالشاعر محمد أمين الشيخ يتبادلا الآراء ويتناقشان في الحركة الشعرية الأدبية في ذلك الوقت وحصل بعد ذلك على دبلوم المعلمين السراقي عسام ١٩٦٢ يتصف بالشهامة والمرؤة وأداء الواجب الاجتماعي وإصـــلاح ذات البين وكان قوياً في الحق كما كان موهوباً في الخطابة مجيداً للقراءة والإطلاع فكان حريصاً على التربد على القاهرة لينهل من مواردها الثقافسية والتاريخية مثل المكتبات الكبيرة ودار الكتب ومكتبة جامعة القاهرة والمراجع المتخصصة في التاريخ ومن حرصه على محافظته وحبه الشديد لكل ما يمت لمحافظة قنا ومدينة قوص بصلة فوجد ضالته في التخصص في البحث عن تاريخ محافظة قنا والشخصيات الدينية بمحافظة قنا وعلى رأسهم الشميخ على بن دقيق العيد وكتب مؤلفاً باسمه وتناول تاريخه وزهده وتقواه عسام ١٩٦٧ وكتاب أخر بعنوان النضال الشعبي لمحافظة قنا عام ١٩٧٨ وكستاب أخسر بعنوان تاريخ محافظة قنا من العصر الحجرى إلى العصر الحديث ١٩٨١

بالإضافة إلى الأبحاث التاريخية الأخرى فلمع نجم المؤرخ القوصى -وذاعت شهرته في عالم التأليف فكان مقصدا للباحثين وطلاب العلم والمستشرقين وقد زاره العديد من الباحثين الأجانب المتخصصين في الناريخ الإسلامي أشهرهم الباحث الفرنسي (جان كلود) عام ١٩٦٦ ليساعده في الحصول على درجة الدكتوراه كما زاره العديد من الباحثين في التاريخ من ألمانــيا ومــن فرنسا أعوام ١٩٧٧ ، ١٩٧٨ للاستفادة من علمه في التاريخ ومن إنجازات المؤرخ الراحل أنه أنشأ جمعية الشبان المسلمين بقوص كما أسبس مسجد سيدي عبد الغفار وكان له الشرف في تمثيل محافظة قنا في مؤنمر تنظيم الأسرة بالإسكندرية عام ١٩٧٥ م وتم اختياره عضواً للمجلس السماع الثقافي لمحافظة قنا كما انتخب عضواً في نقابة المعلمين لمدة عشرين عاسبً ، وفسى يسوم السبت الموافق التاسع من شهر يناير ١٩٨٢ خبأ نجم المسرخ القوصى ولقى أستاننا ربه بعد حياة مليئة زاخرة بالكفاح والنضال و العنم



ووكيل شركة اكسون موبيل قوص قوص شارع أبو بكر الصديق وميدان المسجد العمرى

الشيخ يمي الدين محمود

1991 - 194.

أسس مركز الثقافة الاسلامية بقنا



ولد الفقيد رحمه الله بمدينة قوص في صعيد مصر في ٢/٧/ ١٩٣٠ وينتهي نسبه إلى الإمام الحسين رضى الله عنه حفید رسول الله صلی الله علیه وسلم وكان جده لأبيه مفتى مذهب السادة المالكية ولهذا حملت عائلته لقب القاضيي حفظ القرآن الكريم بكتاب الشيخ منصور بقوص على يد الشيخ حامد خميس وأتم حفظه وكان عمره اثنتي عشرة سنة ثم انتقل إلى مدينة قنا حيث حصل على الشهادة الابتدائية ثم انتقل عام ١٩٥٢ إلى القاهرة حيث

حصل على الشهادة الثانوية عام ١٩٥٧ ثم حصل على ليسانس أصول الدين من كلية أصول الدين جامعة الأزهر ١٩٦١ ثم حصل على دبلور الدر اسمات العلميا تخصص وعظ من الكلية ذاتها ثم عمل إماماً وخطبياً بجامع فاطمة النبوية بحى السيدة زينب ثم عاد إلى بلدته وعمل بمسجد أبو عماد بحجازة ثم مسجد الشواهين بجراجوس ثم مسجد عبد الغفور بقـوص ثم مسجد أبو العباس بقوص ثم المسجد العمرى بقوص ثم عمل مفتشاً للمساجد ثم أعير إلى سلطنة عمان عام ١٩٨٢ حيث عمل وإعظاً بو لابــة دبـا الفجيرة " و أثرى الحياة الدينية في تلك المنطقة فقام بإنشاء كتاب لتحفيظ القرآن الكريم وأشرف عليه وقام بتخصيص بعض الوقت لإلقاء الدروس سواء بمسجده أو للبدو قاطني الجبال ثم عاد عام ١٩٨٦ وعمل بمديرية أوقاف قنا ثم قام بتأسيس مركز الثقافة الإسلامية (معهد إعداد الدعاة بقنا) وكان أول مدير له عام ١٩٨٩ ثم حصل على دراسات بمعهد إعداد القادة بالقاهرة وعين بعدها مديراً لمديرية أوقاف البحر الأحمر حتى أحيل للمعاش عام ١٩٩٥ وكان عالماً ملماً بالمذاهب الأربعة إذا سئل أجاب على أي مذهب وفي كل علوم الدين من السنة أو السيرة أو الفقه وكان أيضاً ملماً بعلوم المواريث الماما تاماً وكان على در ايــة شــديدة بهــا حــتي إنه كان يأخذ برأيه في محاكم قوص وقنا والأقصر ونقاده

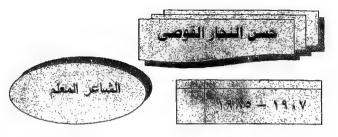
في قضايا المواريث وكان مشاركاً في النشاط الاجتماعي بمجهود وافر حبث كان بشرف وينظم مكاتب تحفيظ القرآن الكريم ويحرص على تنظيم حفلات لتكريم حفظة ومحفظى القرآن الكريم لتحفيزهم على تقديم؛ المرزيد الديهم وكان أيضاً من إسهاماته في مجال القرآن أيضاً تعريفه بكتاب الله سبحانه وتعالى كما كان مساهماً في الأعياد القومية لمحافظتي قنا والبحر والأحمر خلال فترة عمله بها حيث ألقى خطبة الجمعة المذاعة بالإذاعة المصرية من مسجد عبد المنعم رياض بالغردقة وخطبة الحمعية المذاعية بالإذاعة المصرية من مسجد الرفاعي بحجازة مركز! قوص محافظة قنا كما كان للفقيد رحمة الله عليه باع طويل في فض المنازعات وحل المشكلات بين العائلات والقبائل وكان يولى اهتمامه ا البالغ بتثقيف المرأة دينيا وذلك للقضاء على بعض المعتقدات الخاطئة لدى السيدات وذلك بتخصيص درسين أسبوعياً يومى الثلاثاء والخميس. بمسجد الطواب وأبو العباس بقوص كما أنه ساهم أيضاً في إقامة صلاة. العيد بالخلاء وأصبحت عادة متأصلة سنويأ بمدينة قوص وعند إحالته للتقاعد لم يتوان لحظة في مجال الدعوة والإرشاد حيث قام بالإشراف عليى مساجد المدينة بالقاء خطبة الجمعة والدروس بها وقام أيضا بالإشراف على الصفحة الدينية بالجريدة المحلية بالمدينة وذلك حتى وفاته في السادس من رمضان ١٤١٩ هـ الموافق ١٩٩٨/١٢/٢٥ بعد حياة حافلة في مجال الديسن والدعوة والإرشاد حاول جاهداً ألا يبخل بعمله وبجهده في هذا المجال وكانت وفاته يوم الجمعة الأولى من رمضان يوماً لا ينسى في تاريخ مدينته الصغيرة حيث احتشد ما يقرب من ٢٠٠٠٠ من محبى الشيخ الراحل لتشييع جثمانه إلى مثواه الأخير بعيون باكية مصحوبة بالرحمات وبزغاريد الناس ودموع المحتشدين .

الخزب الوظني الديمهوراطي بقوض



لا عورة للمشاركة المراب القدم لهم الله الهالي وشبات قوص وقراها نقدم لهم المعدوي المساركة في الحزب الوطني الحرب من أجل التنمية والاستقرار من الحرب الحربة ويسعد امانة الحزب الفظفي بقوص أن تناقش معكم اقتراحات المناكل ابناء قوص

أمين الحزب الوطنى بقوص --- م / عبده بتيتى أحمد أمين التنظيم أ / زكريا العمدة



الشاعر المعلم الذي ولد في قوص في ١٩٠٧/١٠/٢١ حفظ القرآن الكريم في أحد كتائيب قوص المشهورة والتحق بمدرسة المعلمين وكما يقول المهندس أشرف عبد الوهاب حفيد الشاعر الراحل أنه قرأ الأدب والشعر منذ طفولته وحفظ ديوان أبو العالم المعرى أصدر ديوانه الأولى التقوى عام ١٩٣٧ وكتاب مع الإيمان ١٩٦٢ والدي كتب مقدمته فضيلة الشيخ محمد الغزالي وكان الشيخ حسن النجار شاعراً مسرهف الحس تغلب عليه النزعة الدينية وأحياناً النزعة السياسية وقال في إحدى قصائده وكانت بعنوان "صداقة مشيعة "

أرى الناس لا تأسى و لا تتوجع لغير عزيز ينقضى ويشبع ولكن خطبى فى افتقاد صداقتى أشد على نفس وأنكى وأوجع فما الود إلا زهرة القلب والحشا فأن ضاع منها فهو قاع وبلقع وقصيدة أخرى القاها فى مدح النحاس باشا فيقول يا زعيم النيل شرفت البلاد ووافانا السعد والأقبال زاد يا زعيما ما رأينا لك ندا عنده التقوى وصدق القول زاد أما من مذكراته فهناك نوته المعارف وتضم طرائف من سيرة الرسول صلى الله

عليه وسلم وسيرة أصحابه ومقتطفات نافعة اشتملت النوتة على (٦٤

صفحة جمعت من كتب الأحياء شرح الشفاء - الزرقانى الترغيب - الرسائل للغرالي - أسبابا التنزيل للنيسابورى - السيرة الحلبية - سيرة ابن هاشم - روضى الرياحين - المجالس السنية فى الأربعين النووية - الفاروق عمر امحمد رضا - اليواقيت الجوزية - أخلاق العلماء - الصحف اليومية والأسبوعية مصباح الظلم - نرهة المجالس - نزهة الناظرين أما عن التعليم فمن دفتر تحضيره في مدرسة قوص الابتدائية للبنين اسم المعلم حسن النجار أحمد السنة المكتبية 909 - 1970



المادة اللغة العربية وإليك نموذج من درس قراءة حرة بتاريخ ٢٤ رمضان سنة ١٣٧٩هـ الاثنين ٢١ مارس ١٩٦٠ " أوزع على التلاميذ كتب ومجلات مكتبة الفصل ليطالعوا فيها ثم أمر عليهم للإشراف والتوجيه وتفسير ما يعترضهم من المفردات الصعبة " ودرس فى حصة تعيير إذا دعيت للخطابة فى عيد الأم الذى تقيمه مدرسة قوص الإعدادية والثانوية

يــوم ٢١ مـــارس ١٩٦٠ فماذا تقول أكتب هذا الموضوع فى المنزل وفى ورقة مستقلة وتوفى رحمة الله عليه سنة ١٩٨٥ .

للواد الغذائية

قوص میدان الجمهوریة ت / 82290 إدارة على مسعود القاضي





ولد الشيخ حسين عام ١٩٠٤ وسط بيئة دينية أدبية علمية ثقافية إذ كان يعيش وسط أعمامــه وأخواله العلماء الأفاضل والإجلاء والأدباء المشهورين بدأ حفظ القرآن الكريم على يد شيخه بالكتاب الشيخ حامد خميس وحفظه وراجعه وكان سنه عشر سنوات وتم إعفاؤه من التجنيد لحفظه القرآن الكريم وكان قد حصل على الابندائية شــم اتجه للى دار المعلمين بقنا وحصل على الشهادة عام ١٩٢٤ ثم عمل مدرس بمدارس القرى ثم انتقل إلى مدينة قوص وعمل بمدرسة الجامع العتيق وعمل معه الشيخ حسين فنجرى والشيخ ليراهيم نصار وعبد للفتاح خليل ومجموعة كبيرة من الأساتذة وكانت أمه من عائلة المغربي بقنا وكان شديد الاتصال بهم وتلقى العلوم منهم والذهاب إليهم كثيرا وكان كثير التردد على المساجد وكان يلقي الدروس والخطب بجمامع الحاكم وابن دقيق العيد وكان محباً للشعر والشعراء والأدب ، وكان قارئاً جيداً له ، وكانت له فكاهات ودعابات أدبية كثيرة وكان يجالس الجميع صغيراً وكبيراً ويشرح لهم أمور دينهم ودنياهم وكان زاهداً في حياته حتى أنه كان دائمــاً شـــديداً وجــــاداً في حياته ويعلم أو لاده المىلوكيات الصحيحة وتعاليم الدين الإسلامي وتحرى الحلال فيما يشترى من السوق وكان مغرما ومشغوفا بالأحجار الكريمة وخاصة النادر منها وكان معه حجر نادر

رسم عليه أسد وعقرب وكان يستخدمه في علاج الملدوغين بسم العقرب وكا مجرباً ، وكان له أحجار لها أصوات جميلة مثل أصوات العصافير عند ضريا ببعض وكان يحكى لنا أن هناك خاتماً به من الأشياء مما يجعل الذباب لا يقتر من صاحبه ويعرف في الأقصر عند بائعة الانتيكات ولا يبيع هذا الأشياء من ولو بأثمان عالية .



قد قرر بائع من الأقصر شراء خاتم الأسد بمبلغ ١٥٠ج في وقتها ١٦٠ ولكنه رفض بيعه ومن أبنائه الشيخ عبد الفتاح والمرحوم على والأستاذ محمد والأستاذ أحمد وقد وخرج على المعاش عام ١٩٦٤. وعاش في منزله بحى السبعة أشراف وكان دائم الذكر والعطاء وكان يزوره عز القوصى ، عبد الرشيد القوصى و الشيخ شعبان ويقول الأستاذ

د/عادل محمد عامد القوسي

شهيد الطائرة المنكوية

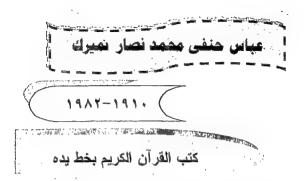


د / عادل محمد حامد القوصى رئيس قسم الأشعة بالمستشفيات الحكومية الأمربكية بولايــة أوهــاوا ولد في قوص في ١٩٣٢/١/٧ حفظ القرآن الكريم بكتاب الشيخ حامد خميس ثم النحق بمدرسة الحاكم ثم مدرسة طوبيا وتعلم على يد محمد افندى علي مدرس اللغة العربية وأحمد فندى صبحى مدرس اللغة الإنجليزية ومحمد لطفي أفندي مدرس الرياضيات والده د / محمد حامد رئيس قسم الجراحة بالقصر العينى وقد تخرج والده ١٩٢٨ ميلادية من جامعة القاهرة كلية الطب ووالدته عائشة بنت العالم الكبير الشيخ أحمد القوصىي ناظر مدرسة الألهامية بالقاهرة نشأ فقبيدنا في بيئة دينية ثقافية وحينما حصل على الابتدائية وحصل على الثانوية حرص أعمامه د / عبد العزيز القوصى المستشار الفنى لوزارة التربية والتعليم وعضو هيئة اليونسكو وعبد الرشيد القوصى بدار الكتب المصرية والمهندس محمسود حامد رئسيس المنطقة الوسطى للسكك الحديدية بأسيوط والأستاذ حال القوصي مدير أحد الفنادق على أن يكون بينهم فالتحق بالمدرسة الخديوية الثانوية شم كلية الطب وتخرج وكان أول تعيين له في مبرة محمد على بطنطا ثم طبيب بقرية الحلاوية بسوهاج ثم سافر إلى قطر ومنها إلى أندن فأمريكا والتي عاش بها فترة طويلة هو وعائلته زوجته وفاء حتجوت وأبنيه و د / محمد أخصائي نساء وولادة بمديــنة كلـــيفلاند ود/ حسين نائب جراحة عظام في كارولينا الشمالية وقد زار د/ عادل القوصى مدينة قوص في أعوام مختلفة منها ٩٠ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ٩٧ وكان يتفقد الأماكن التى نشأ بها ومنها ملقة البير والشيخ حسن الذى كان يقوم فيه بدور المعلم إذكان يلقن أبناء أعمامه الدروس ويعلمهم القراءة والكتابة وكانت علامات النبوغ والذكاء الفطري بادية على وجهه منذ الصغر علاوة على أنه نشا على العادات والتقاليد

والقيم المصرية وكان شديد الصلة بالمساجد وكانت زياراته للأقصر تواكب الاحتفال بمواحد (سيدى أبو الحجاج الأقصري) فكان يذهب لزيارة المسجد والصلة فيه ومتابعة حلقات الذكر والطرق الصوفية فيقول الحاج على محفوظ موظمف ببنك النتمية والائتمان الزراعي بالأقصر أن د / عادل في أخر زبارة له في الأقصر طلب منى تحديد موعد الاحتفال بسيدى أبو الحجاج العام القادم لكي يعدود للزيارة العام القادم وطلب منى شراء شيشة فرعونية مزخرفة فسألته هل تندن ؟ فأجاب بالسرفض واكنها لصديق عربي يعيش بأمريكا وقد صرح لي السراحل شوقى عبد العزيز وكان مديراً لمدرسة النصر الإعدادية بنات حينما كان ياتي د / عادل إلى قوص كان يجمعنا في منزل المرحوم محمد أمين الشيخ هلالـــى " ويقــص علينا النوادر القديمة والروايات الطريفة وقصـص الأشباح في ظـــ لام قــوص حيــث لــم يكن هذاك خطوط للكهرباء وكان سخياً يعطى للفقراء والمساكين ويمدهم بالمعونات المادية وقد قام بإرسال مبلغ عشرة آلاف جنية لبناء والمساهمة في دار المناسبات للعائلة أما الأستاذ إيراهيم الشيخ موجه سابق بالنربية والتعلميم فيقول أن د / عادل كان محبوباً ودوداً لأهله لا يتأخر عنهم وكان وسيماً جمــيلاً وكـــان وفياً محباً لوالدته وقد قام بالحج وزيارة قبر المصطفى معها وفي أحدى زيارات د / عادل إلى الأقصر بصحبة وفد أمريكي فذهبت التقيت به وسألته هل له ميول رياضية وهل يحب كرة القدم أم لا ؟ فقال أنا أحب لعبة نتس الطاولة وأجيدها وأنا زملكاوى بالتبعية لأن أعمامي كانوا زملكاوية وعن ذكرياته في شهر رمضان في قوص فقال أن الجو في قوص كان حاراً جداً لدرجة أنا كنا نضم الثلج فوق ملابسنا ورؤسنا وما أجمل السهر في شهر رمضان مع الأقارب والأهل والأخوة فقد بدأت الصيام وأنا عمرى سبع سنوات وكنا نفطر المغرب وكانت البيوت مفتوحة على بعضها والمنادر ممتلئة بالناس والطعام والحلويات وكل ما تشتهى النفس وفى القاهرة كنا نسهر فى الحسين والفيشاوى والحلمية أما فى أمريكا فى أوهاوا فأننا نحرص على الصيام بالرغم من ساعات العمل الطويلة ونؤدى صلاة التراويح ونصلى العيد فى المسجد بالمركز الإسلامي بكولمبس واسعى جاهداً أن أمد أبنائي بالكتب الإسلامية المسترجمة وتعويدهم على اللغة العربية الفصحى وكان أكتوبر ١٩٩٩ وكانت الطامة الكبرى فأثناء عودة د / عادل القوصى إلى القاهرة تحطمت الطائرة فوق الأطلم نطى ولقى د / عادل القوصى ربه وهو وزوجته التي تنتسب إلى عائلة سيارة فى منيل الروضة بالقاهرة أثناء عودته من المستشفى التي كان يعمل بها وقد حسزن أبناء قوص على وفاة د / عادل القوصى والذى بدأ الجميع صغاراً التعلق به فأقيم سرادق كبير فى ديوان آل القاضى لتلقى العزاء فيه .

مطال البر من الأفوات الصدية جمنع أنواع المير اميك

> قوص شارع المحكمة بجوار الموقف الجديد ت / ١٢٢٩٤٤٦٧٢ .



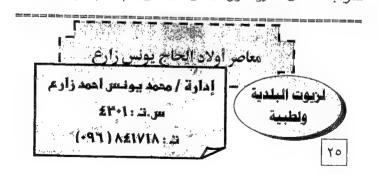
ولد عالمنا الجليل والشيخ العظيم الحاج عباس حنفى نصار نميرك فى ٢٦/٥/ ١٩١٠ فى أسرة عريقة ونشأ وسط عائلة نمت على مبادئ الدين الإسلامى بدأ حفظ القرآن الكريم على يد والده الحاج حنفى نصار وكان محفظاً للقرآن الكريم بكتاب الشيخ حامد خميس (الشيخ منصور حالياً) وكان أخواه محمد حنفى (معلماً بقوص) وأحمد حنفى صاحب تفسير القرآن الكريم وبعد أن أتم حفظ القرآن



الكريم التحق بمدرسة المعلمين بقنا وتخرج مدرساً وتم تعيينه بالإدارة والنقابة المهن التعليمية وتم قيده تحت رقم ٣٦٤٦٩ وعمل بأرياف قوص ثم مدرسة الريفية بقوص (الشهيد عبد الباسط الشعار حالياً) وكان من رفاق العالم الجليل و نوابغ عصره وهم الحاج عبد الحميد حنفي حسن العمدة

، عبد الحميد حماده ، محمد إسماعيل على خليل ، محمود حامد القاضي وكان يعميش الشميخ عباس وسط بيوت عريقة في العلم والأدب وعامرة بجميع العلوم وعلى رأسهم الشيخ أحمد محفوظ والشيخ خليل والحاج أمين الشيخ وكان الشيخ عباس شديد الصلة برموز الدين في عصره مثل الشيخ أبو الوفا الشرقاوي ، الشيخ أحمد رضوان ، الشيخ محمد الطيب ، الشيخ محمد مصطفى الغندقلي وكان الشيخ أحمد رضوان دائماً الزيارة لعالمنا الجليل في منزله وقد حضر الشيخ أحمد رضموان مراسم تشييع الحاج أمين الشيخ والد الشاعر محمد أمين الشيخ والحاج محمسود أمين الشيخ وكيل وزارة التربية والتعليم بالقاهرة وحرم المرحوم حجاج أحمد مسمعود والأسمتاذة نوال أمين الشيخ مديرة مدرسة الشهداء الثانوية بنات بقوص مدء عبد الشافي محمد محمود مدير التعليم الثانوي بمديرية قنا للتربية والنعاميم وقد كلب الله لشيخنا الجليل الحج عام ١٩٤٧ م ١٣٦٧ هـ وكان يحمل جــواز ســفر بالحكومة الملكية المصرية درجة ثانية رقم ١٠٤ بطريق الباخرة السـويس الطور جده والعكس والعودة من السويس وبالتحديد من بور توفيق إلى قــوص بالقطـــار وكان بقيادة المطوف على محضر بمكة المكرمة وكان في ١٢ سبتمبر ١٩٤٨ وكانت الباخرة تسمى (مصر) ومن آثاره كما يقول ابنه عبد الوهاب عباس أنه كتب القرآن الكريم (المصحف) ثلاثين جزء بخط يده وبالألوان علـــى الرغم من اننا لم نعرف عنه ذلك ولم نشاهده يكتبه ولكن بعد وفاته وجدناه بخمط يسده وأيضما كتسب المصحف المعلم ونبويب آيات أحكام القرآن الكريم وتوجيهاته وجمع الآيات الخاصة بالعبادات كل على حد والآيات الدالة على ذلك مثل (في المعاملات يوجد في سورة البقرة الآيات رقم ١٨٨ ، ٢٧٨ إلى ٢٩٤ آل عمران الآيات رقم ٧٥ النساء

الأيات رقم ٢ _ ٥ ، ٦ ، ، ١ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٨٥ ، ١٦١ الأنعام الآية رقم ١٥٢ ، الأعراف الآية رقم ٨٥ أم عن الميراث والوصية والتبنم، فتوجد في سورة البقرة الآيات رقم ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ٢٤٠ سورة النساء الآيات رقم ٧ ، ١١ ، ١٢ ، ١٩ ، ١٧٦ ، الأحزاب الآيات رقم ع ، ٥ ، ٣٧ ، ٤٠ أمــا الــريا والخمر والميسر البقرة ٢١٩ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ آل عمران الآية ١٣٠ ، النساء ٢٩ ، ٢٣ ، ١٦١ المائدة ٩٠ ، ٩١ الأعراف ١٥٧ ، النحل ٦٧ ، الروم ٣٩ وكان رحمـه الله مستقيماً في سلوكه وكان لا يترك صلاة فجر وكان يخــرج تحــت جنح الظلام للمسجد وكان يصلى في مسجد ثابت حالياً بالقيسارية وكان المصحف يلازمه في نهاره وليله وكان كريماً وكان يجلس على دكمه صغيرة بجوار باب المنزل وكانت القهوة والشاي الشراب المفضل لضيوفه ورحل عن بنيانا في يوم ٢٦/١٠/٢٦.



الشيخ عبد اللاه الحاكم ١٩٩٤-١٩٢٥ التاجر الصادق

ولد فضيلة الشيخ عبد اللاه الحاكم في مدينة قوص ٢٠/٤/٥١ وتوفى رحمه الله فسي ٢٩/٦/٢/٤ وكان محباً لفضيلة الشيخ / محمد الطيب في القرنة بالأقصر وسلك منه الطريق (الطريقة الخلوتية) منذ صغره وكان تاجراً صادقاً لا يغش ويرضى بالقليل من الرزق وله أصحاب وأقربهم مكانة له فضيلة الشيخ / محمد أحمد محفوظ ولا بد لهما من اللقاء يومياً وعندما فرق بينهما المرض وامتنع الشيخ / محمد محفوظ عن الخروج من البيت كنت أراه يتحدث في التليفون مع الشيخ محمد محفوظ ويبكي شديداً وكذلك الشيخ محمد محفوظ ونبكي شديداً وكذلك الشيخ محمد محفوظ ونبكي لعدم رؤيتهم لبعض

وعـندما توفـى الشيخ عبد اللاه الحاكم وفى أنتاء الجنازة وقف أمام منزل الشيخ محمد محفوظ وقفة طويلة وكل الناس لاحظوا ذلك حتى علم الشيخ محمد محفوظ بوفاته .

وكـــان الوالـــد رحمه الله دائماً على وضوء وإذا نوضاً صلى ركعتين لله سبحانه وتعالى وتراه دائماً يذكر ويسبح ربنا بلسانه أثناء بيعه وفى غير بيعه .

وكان محباً لمجلس الذكر وذكر الله سبحانه وتعالى فى أغلب منازل قوص بإقامة مجالس الذكر فيها وكان كثير السؤال عن أصحابه وأحبابه فى الذكر وخاصة إذا تخلف منهم أحد ، وبعد وفاته تولى فضيلة الشيخ رشدى الحداد

مجلس الذكر . وكما يقول ابنه محمد الطيب مدرس أول اللغة العربية بمدرسة ق ص الصناعية بنات .

ومن المواقف التي لن أنساها له ، ذات يوم كنت صغير السن أبيع في الدكان والوالد لم يأت من البيت وأتت امرأة تبيع سمنه بلدى وزنت السمنة فوجدتها

أنا وزنتهم عند ولدي كانوا

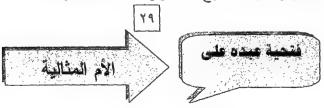
كذلك لكن طالما ميزان الشيخ عبد اللاه الحاكم قال اك يبقى الميزان تمام وولدى ممكن يكون حرامي وفوجئت عند خروج التاجر من الدكان بمروحة السقف تسقط عليه فجأة أصابته بريشتها فصرخ وقال يا حاجة الميزان ٨/١ ٢ك وحاسبتها وذهبت وذهب الرجل وبعد قليل جاء الوالد فوجد المروحة فسأل عنها فأخبرته بماحدث فقال لى لو دخل قرش حرام في دكاني حيأخذ الحلال الموجود ويمشى به . وحقيقة كان

نعم الأب الصالح تعلمنا منه كيف نذكر الله سبحانه وتعالى وكيف نشكره رحمه الله سبحانه وتعالى رحمة واسعه وصلى الله سبحانه وتعالى على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . والحمد الله رب العالمين



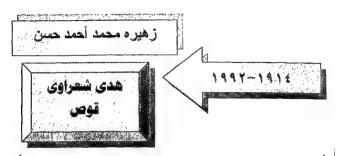
مسن موالسيد قوص ١٩٥١/١١/٣٠ حصلت على الشهادة الابتدائية من مدرسسة السسادات الابتدائسية بقوص عام ١٩٦٣ لها بنتان هما سماح حاصلة على ليسانس الآداب قسم اللغة الانجليزية وتعمل بمدرسة الكتايتة بجراجوس ونوال طالبة بكلية التربية بقنا قسم الأحياء وابن هو د . أحمد دكستور بمستشفى الأقصر الدولى وتقول الأم المثالية تزوجت في عام ١٩٧٢ وذهبست إلى جراجوس وكان زوجي تاجر ميسور الحال حتى أصيب بالمرارة وتوفى في ٢٩/١/١٠/١ وكان

عمره ٣٧ عاما وبعد ذلك تعاطف الجميع معنا وبعد ذلك تدهور الحال وتحولت الحياة إلى جحيم لا يطاق وتخلى الناس عنا وبدأ عطفهم يندثر تدريجــياً وكـــان المعـــاش وقت ذلك ١٨,٢٠ ج تأمين محلات وبدأ عم الأولاد في إدارة المحل التجاري مكان أبيهم وكان الأطفال في ذلك الوقيت صغاراً وكانت سماح ٥ سنوات وأحمد ٣ سنوات ونوال ولدت بعد وفاة والدها بشهرين ثم بدأت أبيع كل ما أمثلك من مصوغات ذهبية حمتى أستطيع مواصلة مشواري مع ابنائي على الرغم من إلحاح أهلي وأخوتى وأبى بالعودة إلى قوص وتربية الأبناء في قوص وسط أخوالهم ولكنى رفضت بشدة وبعد ذلك قررت أن أخوض تجربة العمل والوقوف في المحل المتجاري وقمت ببيع المخللات والحلوى على الرغم من الصورة المأخوذة أن المرأة في الريف تجلس في بيتها ولكني جاهدت ووقفت على قدمي ليلاً ونهاراً حتى أصبت بمرض الحساسية في الصدر وفي الأعياد ودخول المدارس كنت أذهب إلى أخي أحمد بارك الله فيه وفى أمثاله ليساعدني في مصروفات المدارس وملابس المدارس والكتب والملخصات والم يقصر لحظة واحدة في مساعدتي وكان له الفضل الكبير في دخول أبني د . أحمد كلية الطب حينما نجح في الثانوية العامة واحتل المركز الأول بمجموع ٩٩,٥ وأرسل له المحافظ تهنئة



رقيقة بمناسبة النجاح وكنا خائفين جداً وقلنا من أني لنا بمصروفات كلية الطب ومعاش الأب الراحل وصل إلى ٨٠ ج فى ذلك الوقت ولكن أخى كان له دور كبير فى تسهيل كل الأمور وحقيقة المثل القائل الخال والد وحينما دخل كلية الطب شعرت بالفرحة من قلبى وبناتى دائماً ما يخففوا عنى الآلام وكلهم مقربون إلى عدا " نوال " فهى أكثرهم محبة إلى قلبى إيمانى الكبير بالله فتح لى كل الطرق المسدودة وامنيتى زيارة بيت الله الحرام وشقة ابنى د . أحمد والنهاية السعيدة لابنتى سماح ونوال .





ر أة في قوص لها دور كبير في الحياة العلمية و العملية وكان من أجل عمال التي قمن بها التدريس ونحن أمام شخصية جليلة نقف جميعاً **بــيلاً وتعظــيما لدورها الريادي في مهنة التدريس أنها زهيرة محمد** مــد حســن من قرية الحلة ولدت سنة ١٩١٤ وبدأت حياتها التعليمية حيث التحقت بالمدرسة الأولية للبنات ثم مدرسة المعلمات بقنا حيث مسلت على شهادة الكفاءة للمعلمات وعينت بالتدريس كمعلمة بإحدى دارس الأولية للبنات بقنا مدرسة الشنهورية ثم نقلت إلى قوص على ر وفاة والدها والتحاق ابنها محمد طايع لكلية دار العلوم بالقاهرة أستقرت في مدينة قوص حيث تولت نظارة مدرسة البنات البحرية في ام ١٩٧٤ حتى الوصول إلى سن المعاش كانت فصيحة اللسان صائبة ـرأى وكانت تتسلح بالأفكار السديدة وكان لها حديث شيق في مجلة شعلة والتي تصدرها دار المعلمات بقوص تحت رعاية عبد الوهاب

رئيس مجلس الإدارة بالمدرسة والحاج حسن عثمان المشرف العام علي المجلة وعبد الستار سعد ربيع مشرف الصحافة في ذلك الوقت ١٩٨٦ فقالت : أن التعليم في تطور مستمر وما يتعلمه الطلاب في هذه الأبام يتمين بالتقدم في مجالات العلوم والرياضيات التي تتناسب مع عصر المتقدم إلا أن الطريقة التي يتعلم بها جيل اليوم في المرحلة الابتدائية يحتاج إلى شئ من التعديل الذي يخلق التلميذ الذي يجيد القراءة والكتابة و هو في الصف الأول و هو ما كان يتفوق به التلميذ بالأمس ويرجع ذلك إلى المدرس أو المدرسة وفي الزمن الماضي كانت استقالة المدرسة من التدريس قبل زواجها أمرأ ضروريا ولا يمكن الجمع بين الاثنين ولذلك انقطعــت عــن التدريس عقب وفاة زوجي للتفرغ لتعليم أبني وأخي ثم النخفيت باللذريس بعد دلك بعد العيام بواجبي نحو بيتي وأسرتي ولذلك أرى أن المرأة العاملة لا يمكن أن توفق بين البيت والعمل الأن مسئولية الأولاد تطغمي علم العمل في أكثر الأحوال وقالت أيضاً أنها تفضل البرامج التليفزيونية مثل الشيخ الشعراوي والندوات الدينية وبرنامج حسياتي والعلم والإيمان وتقدمت بنصيحة لبنات المدرسة ومعلمات المستقبل بالإطلاع المستمر والتمسك بكتاب الله وسنة رسوله والإخلاص التام في أداء رسالتهن ويؤكد محمد طايع الابن البار لوالدته أن زهيرة

نعتبر أول ناظرة مدرسة وكانوا يطلقون عليها هدى شعراوي قوص ونموية موسمي قموص وكانت الراحلة أول من فتحت باب التعليم في قب ص فقد كان والدها رجلاً من حفظة القرآن الكريم وكان موظفاً بقنا أما أخوها الأكبر فهو محمود أحمد حسن (الحاج رشيد) وكان ناظراً بالتربية والتعليم والأصمغر د/عبد الفتاح حسن والذي حصل على ليسانس الحقوق ثم حصل على درجة الدكتوراه من جامعة السوربون بباريس بفرنسا وكان أخر عمل له هو رئيس جامعة المنصورة ويعمل حالياً مستشاراً بالكويت وكان للأخوين دور كبير في أن تعود الراحلة السي ممارسة مهنة التدريس بعد رحيل الأب وكان عام ١٩٩٢ موعد رحيل زهيرة محمد أحمد حسن لتترك خلفها تاريخا عريقاً في التربية والتعليم يرقى إلى الكتابة بحروف من نور و من ذهب تقديراً لدورها الكبير في تعليم البنات .





الشيخ محفوظ محمد محمود القباني

Y . . Y - 1944

ولد في قوص عام ١٩٣٧ لأب يعمل موظفاً بمصلحة التلغراف وقد ولد مبصدراً ثم استكف بصره بعد أشهر من ولادته مما حدا بأسرته للاتجاه به



للتعليم الدينى الأزهرى فالتحق بكتاب الشيخ حسد حميس والذى كان بمثابة معهد متكامل لتخرج المئات من حافظى القرآن الكريم كل عام فأتم حفظ القرآن على يدى الشيخ حامد خميس الذى توقع له مستقبلاً زاهراً وفتحاً ربانياً فى مجال الدعوة مما حدا به للإصرار على استكمال تعليمه الأزهرى

فالسندق بمعهد قنا الأزهرى ثم بكلية أصول الدين جامعة الأزهر ليتخرج مسنها مستفوقاً عام ١٩٦٥ ويحصل على ليسانس أصول الدين شعبة فلسفة وتوحسيد عيسن في وزارة الأوقاف أماماً سنة ١٩٦٥ بمسجد سيدى على بن دقيق العيد واستطاع منذ البداية أن يثبت أقدامه في مجال الدعوة ثم انتقل

الى مسجد أبو عياد بالأقصر ليمكث به عامين ثم ليعود مرة أخرى إلى وص في مسجد عبد الغفور ثم إلى مسجد (أبو العباس) الذي كان قربياً قلبه وإلى مسكنه وذلك في منتصف السبعينات ويواصل من خلاله مراره على توسيع أفاق الدعوة والخطابة وأقام عددا كبيرا من المشروعات (عمارة وثقافة وخطابة) ثم انتقل إلى المسجد العتيق العمري ليقضي به الـ ، ١٢ عامـاً ومنه إلى مسجد الحاكم حوالي عام ثم رجع إدراجه إلى جد أبي العباس مرة أخرى منهياً به حياة وظيفية حافلة في ٢٠٠٢/٣/٣١ لا ينه لم يتوقف إطلاقاً عن الخطابة حتى وفاته وأخر خطبة كانت قبل وفاته ب وم واحد في مسجد دقيق العيد الذي تصادف أن كان أول خطبه فيه من ا، الذة الشيخ الذين كان دائم الحديث عنهم وأبرزهم الشيخ أحمد الشريف وأشيخ حامد خميس أما عن تلاميذه فهم أجيال وأجيال يجل عنهم الحصر ي عدد فمنهم من لازمه وقرأ له وسجل له الكتب على شرائط الكاسبت ومنهم "أستاذ محمد خضر الشريف (ممدوح) الصحفى بجريدة المدينة المنورة " معودية ومنهم من حفظ على يديه المتون والفقه وأساليب وطرق الخطابة إمامة والإفتاء والوعظ حيث أنه كلف بتدريب الأئمة الجدد على مدى خوات طـوال وأجيال عديدة ليدربهم على برامج وأساليب وطرق الدعوة والخطابة والتدريس في المساجد فتخرج على يديه أجيال متعددة منهم يقومون الآن بمجـــال الدعوة يتميز الشيخ في مجال الدعوة بقوة ذاكرته التي عوضه الله بها خيراً فكان نابها حافظاً وساعده ذلك في القيام بالخطابة والتي كان له أسلوب متمير فيها بهستم بالآيات القرآنية وبذكر الأحاديث الصحاح المسندة وتنويع موضوعات الخطابسة واهستم الشيخ وتعمق في دراسة وتدريس الفقه وكان حريصاً جداً على دروس الفقه في المساجد التي كان يتولى الإمامة فيها

اتقـن الشيح حفظ القرآن وقراءته بالقراءات السبعة مما أهله للإشراف على حلقـة القـرآن بمسـجد أبو العباس اهتم الشيخ بفقه الأسرة وأحكام الزواج واجـتهد في حل المشكلات والمسائل الفقهية المسلمين الذين يستفتونه توفي الشـيخ يوم السبت الموافق ٢٠٠٢/٦/١٥ عن عمر يناهز الـ ٢٥ عاماً بعد حـياة مليـئة بالعمل والجد والاجتهاد في مجال الدعوة مخلفاً مكتبة عظيمة تحتوى مجلدات وكتب متميزة ومخلفاً مئات الشرائط المسجلة بصوته لخطب الجمعـة والعيديـن وليلة القدر التي كان يحرص على أحيائها وكان مشهد الـوداع مهيباً بحق حيث خرج الآلاف من محبى وتلاميذ الشيح ليودعوه إلى مشواه الأخـير راضين بقضاء الله محتسبن الشيخ عند الله وسائلين الله ان يجزيه عن المسلمين والإسلام خيراً

رحم الله الشيخ وأسكنه فسيح جناته



سَامَةُ الشَيْمُ عَضُو مَجْلُس إدارة نادَى الشَّعِب الرياض يتقدم بالتمنئة إلى مجلس إدارة نادى الشبان المسلمين بقوص والجماز القدى ولاعبى الفريق الأول لصعودهم إلى دوري الدرجة الأولى

هشود أبو القاسم الشجازي نشأ في مكة الكرمة

محمد أبو القاسم الحجازي وهو والد العلامة الجليل محمد زكي الدين محمد أبه القاسم من علماء الأزهر الشريف وصاحب المصنفات العديدة الإسلامية وله عدة كتب مطبوعة تكاد تكون مكتبة دينية متكاملة وهو خطب ومحاضر متميز أبالارتجال يقيم بالغردقة وهو أحد مؤسسي شركة الصفوة للطبع والنشر وقد نشرت أعمالا زادت قيمة منها طبع مصحف التهجد وخمسون كتاب أما عن الشيخ محمد أبو القاسم الحجازي ننال عنه ما نشره صحيفة الأقصر عنه في عددها الصادر في سبتمبر ١٩٩٢ في صفحة دين زننياء وكان النشر بحلول مولده رضى الله عنه كتب زكي حجازى حجارة تعتقاء بمولد العارف بالله الشيخ محمد أبو القاسم والبلاد المجاورة الها بمولد العارف بالله تعالى الشيخ محمد أبو القاسم محمد على محمد الحسن سليمان مذصور عامر الحربي ولد بقرية حجازة قبلي المشهورة ضمن قرى مركر الوص ولقاه حفظ بها القرآن الكريم ثم توجه مع والده وهو في الثامنة من عمره إلى دلاد الحجاز وأقام بمكة المكرمة وتتلمذ فيها على يد أكابر الشيوخ وأمضى مجاوراً للحرمين الشريفين قرابة عشرين عاماً أو تزيد أخذ منها لنفسه بالتربية وتلقى العلم حتى بلغ فيه مبلغاً كبيراً وكان من أكثر ما أشتغل به علم الحديث ويقول أبنه العلامة محمد زكى الدين في كتابه جامع البيان لما أتفق عليه الشيخان بالصفحة الثامنة عشر منه أن العالم المحدث الشيخ محمد حبيب

ائله

الشنقيطي رحمه الله صباحب كتاب زاد المسلم فيما أتفق عليه البخاري ومسلم كان من خلصاء أبي وانه عندما غادر الديار الحجازية إلى الديار المصربة أختص والدي الشيخ أبو القاسم بالزيارة في قرية حجازة ومما عثرنا عليه في مكتبة والدى الشيخ أبو القاسم أجازة الشيخ الشنقيطي التي سطرها بخطيده بحديثي المصافحة والمشابكة مع ذكر أسانيد منها وقد نتلمذ العارف بالله الشيخ أبو القاسم الحجازي على يد الشيخ إبراهيم الرشيد بالحجاز أخذ عنه الطريق والسيد إبر اهيم الرشيد أخذ من السيد أحمد بن أدريس رضي الله عنه وذلك ما ذكرة السيد أحمد ابن السيد أحمد بن أدريس عن تلاميذه وتلاميذ تلاميذه وما ذكرة العالم الشيح صالح الجعفري في كتاب المنتقى النفيس عن مناقب السيد أحمد بن أدريس عن تلاميذه وممن أخذ من العارف بالله الشيخ أبو القاسم الحجازي كثير من اهل العلم ومن السادة الأدارسة السيد مصطفى الأدريسي وأخوته وبعض أنجال السيد محمد الشريف الجعفري في كتابة المنتفى النفيس في مناقب السيد أحمد بن أدريس رضى الله عنه

وممن حضر مجلسة وأخذ عنه كذلك العالم الشيخ صالح الجعفرى ويركز ذلك فى كتبه والحاج أحمد رضوان كتاب النفحات الربانية للشيخ أحمد الرضوان رضى الله عنه

وكت ب كشيرة تحدثت عن الشيخ محمد أبو القاسم العالم الجليل في الماضى والحاضر

محمد العربى احمد سعيد

7 . . 4-1971

عميد الطاماة أبي تستجد مصر

نقيب المحامين بقنا ، رحل عن دنيانا يوم الأحد ٢٠٠٣/٦/١ وكان يمارس عمله في المحاكم في السبت ٢٠٠٣/٥/٣١ .

من مو البد حجازة قبلي من آل الشيخ عضو مجلس الأمة اشتغل في المحاماة كما قال الحاج حريجي من قدامي العاملين في مجال المحاكم أن الأستاذ / العربي السنغل في المحاماة سنة ١٩٤٠ حتى سنة ١٩٥٧ ثم حصل على عضوية مجلس الأمهة واخهذ دورتين ثم حل مجلس الأمة وأعاده الراحل حمال عبد الناصر وفي أثناء الحل اشتغل بالقضاء في محافظة أسبوط ٥٨ ، ٥٩ ، ٢٠ ثم تخبير ه من القضاء ومجلس الأمة وفضل مجلس الأمة ونجح في الدورة عام ١٩٦٤ ووصل إلى نقيب المحامين من عام ٨٤/٨٤ حتى وفاته وكان يسبقه نجيب سليمان وعن عائلمة عمميد المحاماة فأخويه محمد سعيد الشهير بسويلم عضو مجلس الشورى حالياً وسعيد وهو مدير كهرباء أسوان وفوزي احمد سعيد وعبد الرحيم أحمد يعمل أستاذاً في مجال الزراعة وله ابن (جمال) وهو يعمل محامي وهو من مواليد ١٩٥٧ وكان الراحل أستاذاً في القانون المدنى والجنائي وكان الجميع يتعلمون منه أصول المحاماة فيطلبون تصوير المذكرات التي يقدمها وتعلموا منه مبادئ القانون واحترام القضاء.

وعن علاقته بالمحامين وكيفية رعايته لهم والوقوف بجوارهم يقول أ / أحمد مصطفى المحامى يعتبر الأستاذ / العربي عميد المحاماة في صعيد مصر بما

يمتلكه من علم وقانون فهو صاحب مبادئ سامية وكنا نتعلم منه كل ألوان القانون بالإضافة إلى شخصيته الهادئة الرزينة ومحاوراته الهادفة الناجحة المقنعة القضاة وكانب منكراته ١٠٠٪ بحيث نأخذه كمبادئ قانونية ودراسة للمحامين وكان رحمة الله عليه ملتزماً في مواعيده وكانت إحدى أمنياتي العمل والتدريب عنده في مكتبه بقاد ولكنه الشاد بي ونصحني بمواصلة التدريب عند الأستاذ / فوزى المحامي لصعوبة المواصدات والانتقالات وكان بحل مشاكل المحامين فقد كان نقيباً لهم من ١٨٤ حتى رحيله اسكنه الله فسيح جناته .

ويقول الأستاذ / إبراهيم مبارك المحامى كان الأستاذ العربى قمة من قمم المحاماة فحينما كان يترافع للمحكمة والقاضى ليست المجمهور ، أخلاقه سامية وصاحب مسبدأ ورأى ثابت وقد تتربت عنده لمدة ستة شهور فى مكتبه بقنا وكان مثالاً للتواضع والكرم ويختص المحامى بعنايته ويساعده .

وقد تدرب عنده جيل كبير من كبار المحامين وتتلمذوا على يديه وكان أباً للجميع رحمة الله عليه .

ومسن الطرائف القضائية قام الأستاذ / العربي بحضور قضية برقم ١٠٥٢ عام ١٩٥٢ لوالسد الأستاذ / على تمساح المحامي وكانت بدعوة صحة تعاقد وحصلت فسيها على انقطاعات سير الخصومة الوفيات وتم الحكم فيها منذ سنوات أي ظلت تتداول في المحكمة لمدة نصف قرن .

انتظرونا في العدد القادم من قوص كعبة العلم والعلماء ا



نشأ شيخ شعراء الصعيد محمد أمين أحمد عبد الله الشيخ في بيئة أدبية حيث كمان أعماممه وأخوالمه وأبناء عمومته شعراء وكتاب ورجالين وفي وسط دهاليز الكتب والتفاسير ودواوين الشعر نهل منها كثيرا مما اثر على شخصيته الشعرية وكما يقول الدكتور الطاهر أحمد مكي في مقدمة ديوانه كان دقيق الجسم - متوهج الفكر حديد النظر مبتسماً دائماً ودود العشرة كثير الصحبة لا تسمع منه إلا ما تحب بأخذ الحياة مأخذا مطمئناً لا ريث و لا عجل صساحب فكر ومبدأ يؤمن بهما ويعمل لهما قال عنه أحد طلابه وهو الراحل عبد الستار الشريف أنه شاعر مرهف الحس مبدع لا يقتسر الشعر اقتسارا بل أن الشعريواتيه فينطلق انطلاقاً وقد ساعده على ذلك مقدرته الشعرية وثقافيته وقدرته اللغوية حفظ شاعرنا القرآن الكريم في كتاب الشيخ منصور مع أقرانه وكان دائما يقص علينا حكاية العريف وقسوته وتعنيفه وطريقة تحفيظه للقرآن الكريم وتناوله للطعام وزجره للتلاميذ وحصل على الابتدائية ثم انتقل إلى الأزهر الشريف بقنا وكان يسكن في

أحد دروب قنا مع أبناء عمومته وحكى الشيخ أحمد مساعد المستشار الشرعي أن الشيخ كان الطالب الوحيد الذي يصل إلى الدرجة النهائية في الخطابة فكان بليغاً من الطراز الفريد رحمة الله عليه ثم انجه إلى عاصمة الأضبواء الشهرة القاهرة وكان عمره (٢٥) سنة وكان يقطن في الحلمية القديمية وأثيناء در اسيته بكلية أصول الدين عمل مدرسا بمدرسة أمياية الإسماعيلية المثانوية وكمان رفيقاً للشيخ محمد أحمد محفوظ العالم الجليل والأستاذ رشاد القوصي رئيس جمعية المصورين ود / عادل القوصي وحصل الشبخ على الشهادة العالية لكلية أصول الدين وأجازة التدريس ١٩٥٤ وحصل على دبلوم الدراسات العليا من كلية دار العلوم ١٩٥٦ وعمل ا بجريدتي النهار والقاهرة وشارك في صالون العقاد ومقاهي الحسين ومقاهي : السيدة زينب التي تكتظ دائماً بأبناء قوص حيث يوجد مقر رابطة أبناء قوص شم شارك في تحرير جريدة الإصلاح وكانت تصدر بمحافظة الشرقية وكان الشيخ عف اللسان كان يزن الكلمة قبل أن تنبث شفتاه بنطقها متزناً في حديثه . كان خطيباً في مساجد قوص كما يقول الشيخ ذكريا أحمد نور عضو رابطة الأدب الإسلامي العالمية وأشرف على نادى البهاء الزهير الأدبي عرفانا وجمــيلاً للشاعر المكي القوصي البهاء زهير ٥٨١ هــ ٦٥٦ م عمل الشيخ في العمل السياسي فكان أميناً للاتحاد الاشتر اكي العربي بمدينة قوص ثم عضم مجلس محلى محافظة قنا ثم أعير إلى السعودية فعمل موجها للغة العربية في المملكة ونشرت قصائده في صحف المسلمون - المدينة المنورة - العربي - رسالة الجهاد

- الشعرق الأوسط و كما وقول الشاعر عروس الأمبوطي عند نمثل إبداعات الشعر موقفه في مثلث الحب - الإسلام العروبا و أك أن نبدل مواقع اضلاع هذا المثلث فهي أضلاع متساوية لا تختلف قيمها و فاساتها باختلاف مماقعها وفي إطار هذا المثلث تدور إبداعات شاعرنا لا تستطيع أن تعثر بين ما كتبه الشاعر الراحل على قصيده و احدة لا تدور في هذا الإطار ولعل نشأة الشاعر و تعليمه هو من خلق ليب هدذه المرجعية التي تستند على هذا الإصلاح و كان شاعرنا محباً للرياضة فتعاطف مع المنتخب المصرى فبعد فوزه بكأس الأمم الأقريقية عام ١٩٨٦ و وكانت المباراة النهائية مع الكاميرون فقال منشداً قصيدة فرحة الكأس

مع الربيع الذى يشدو بوادينا والدهر يرقص والدنيا تغنينا لأمنا مصر تثرى من تهانينا أكرر الحشر والشورى وياسينا وعشت فيها وقلبى عاش مطحونا فكأنما قد رأيت اليوم ياشينا وكيف يقوى لا وقد كنا شياطينا أعلامنا ويمضى الركب حالينا یا مصر باقات ورد جئت أحملها رأیت شعبی والأفراح تغمره فهاجنی الشعر أن أشدو بأغنیة رحت أقرأ آی الله مبتهلاً حتی أفقت علی الركلات فی لهف رأیت (ثابت) فی المرمی علی ثقة وداخ میلا ولم تسعفه خبرته نلالاً الكأس فی الاستاد وارتفعت

ويقول أبنه عصام الشيخ مدرس أول ثانوى أنه شارك فى مؤتمرات أدباء الأقاليم ومؤتمر العقاد بأسوان ومؤتمر تكريم نجيب محفوظ وليالى رمضان الشعرية والتى كانت ثقام فى قصر بشتك بالقاهرة وتم تكريمه فى رابطة الأب الإسلامى العالمية بطرابلس ٣٠، ١٤ يوليو ١٩٩١ وقد شارك فى مؤتمر اختتام الدعوة بليبيا وكان الشاعر الوحيد فى المؤتمر تم تكريمه فى جامعة جنوب الوادى بقنا وأطلق عليه شيخ شعراء الصعيد .



جمعية رعاية المعوقين بقوص المشهرة نتت رقم ١٥٧ لسغة ١٩٩٧ صاحب الفكرة / حسين يوسف حامد وتتلخص أهدافها في : مصاعدة ورعاية الفئات الخاصة والمعوقين وتقديم المغدمات الدينية والتقافية والرياضية والاجتماعية والتكنولوجية والترفيية ورعاية الاسرة والطفولة والأمومة وحتى الأن لم تتلقى الجمعية اى دعم وتقوم على الدعم الأطلى والتبرعات ونشكر كل من قدم لنا يد العون من السادة أصحاب التقوب الرشيدة وانتظروا منا بعض أنشطة الجمعية مثل مكتب تحفيظ القرآن الكريم – دار حضائة اطفال – ورشة عمل يدوية المعاقين – مشروع المحلاج المخفف .

رئيس مجلس الإدارة / عبد الجابر محمد

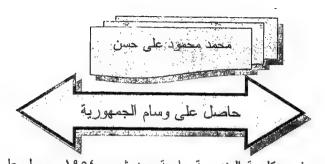


محمد محمد إبراهيم عبد العادق الشمير بالشيخ عبد الباسط وكيل وزارة الأوقاف بسوهام

وكيل وزارة الأوقاف بسوهاج تلقى تعليمه بالجامع العمرى ثم حفظ القرآن الكريم كله على يد فضيلة الشيخ حامد عبد الرحيم خميس ثم معهد قنا الديني وحصل على الشهادة الابتدائسية والثانوية الأزهرية نظام خمس سنوات ثم كلية أصول الدين جامعة الأزهر شعبة عقيدة وفلسفة ١٩٦٩ ثم ديلوم في الدر اسات الإسلامية العليا ١٩٨٠ وتـم تعيمنه في ١٩٧٠/٩/١ إماماً لمسجد أبو سلمه بقنا ثم إمام وخطيب مسجد علي بن دقيق العيد بقوص ثم مفتش دعوة ثم مفتش أول مساجد مركزى قوص وقفط شم مدير إدارة أوقاف قنا ثم مدير الدعوة بالمحافظة ثم مدير عام أوقاف قلنا ثم مدير عام أوقاف البحر الأحمر ثم وكيل وزارة الأوقاف بمحافظة سوهاج وعمل أمين للحزب الوطني بقوص لمدة ١٢ سنة بجانب عضوية المجلس المحلي للمحافظة ورئيس لجنة الشئون الدينية بالمحافظة واشترك في المجالات الدينية وقوافل التوعية وكان عضواً في لجنة المصالحات والسعى لحل المشاكل وكسان ممثلًا لوزارة الداخلية في حج بيت الله الحرام عام ١٩٩٦ ورئيس جمعية الشبان المسلمين بقوص حاصل على درع وشهادات شكر وتقدير بمديرية أوقاف قنا وسوهاج والبحر الأحمر على دوره في التوعية والدعوة الإسلامية.

مدر ســة الخطوط العربية تعلن إدارة مدرسة الخطوط العربية بقوص عن نتيجة العام الدر اسى ٢٠٠٤/٢٠٠٣ وكانت كالآتي :-

المــــركز	'o	المية
الأول	محمد فرج جاد محمد	الأول
الثاني	رفعت سعد مصطفى	المسسرف الفسنى
الثالث	صالح عبد الوهاب	للمدرسة الأستاذ /
الر ابع	بدوى محمد أمين	حسانی محمــد
الخامس	محمد فؤاد محمد	توفیق (هسوکه)
السادس	أسماء حسن حسان	
الأول	أزهار عبد الفتاح كامل	الثاني
الثاني	زينب أدريس عبد الباسط	مديسر الدرسية
الثالث	صلاح عطا محمد أحمد	الأستاذ / حسنى
الرابع	عزيزة صلاح أحمد	هسانی هسن
الخامس أ	نشوى عبد اللطيف	
السادس	وصيلة إيراهيم طه	
الأول	فاطمة عبد الفتاح	الثالث
الثاني	محمود أحمد إبراهيم	مديسر إدارة قوص
الثالث	مصطفى عبد العزيز	التعليمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الرابع	جمال أنور أحمد	رشدى ابو الصفا
الخامس	قاسم محمد جاد عبيد	(4
السادس	مرفت عبد الحليم	15

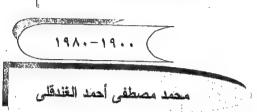


تخرج في كلية الهندسية جامعة عين شمس ١٩٥٤ وحصل على كالوريوس الهندسة المدنية وتدرج في الأعمال الهندسية ووصل إلى نائب أول رئيس مجلس إدارة المقاولون العرب ورئيس مجلس إدارة هيئة القطاع العام للتشبيد ثم انتخب رئيساً لمجلس إدارة الشركة القومية للتشبيد والتعمير ، عمل مديراً للتنفيذ بمشروع السد العالى منذ بدء العمل به حتى تمام إنشائه ، انتخب عضو ا بمجلس الشعب عن دائرة قوص منذ عام ١٩٧٩ حــتي الآن ، انتخب رئيساً للشعبة العامة للمقاولات منذ تأسيسها شم عين رئيسا لمجلس إدارة الاتحاد المصرى لمقاولي البناء والتشبيد حتى الآن ، انتخب رئيساً لنقابة المهندسين بالقاهرة في الدورة الحالبة ، انتخب رئيساً لمجلس إدارة شركة الصناعات الهندسية المعمارية (ايكون) منذ تأسيسها عام ١٩٧٧ ، حصل على وسام الجمهوريــة مــن الطــبقة الثانية من المرحوم السيد الرئيس جمال عبد الناصر ، على وسام الاستحقاق من الطبقة الأولى

من المرحوم السيد الرئيس محمد أنور السادات ، على نوط الامتياز في العمل من الطبقة الأولى من السيد الرئيس محمد حسنى مبارك ، على وسام البسالة في العمل من الاتحاد السوفيتي ، على شهادات تقدير من المقاولون العرب ونقابة المهندسين والنقابة العامة للعاملين بصناعات البناء والأخشاب وغيرها ، على درجة الزمالة من جمعية المهندسين المصربين وشهادة نقدير .



إمام الزاهدين



ولــد عالمنا الجليل الشيخ محمد مصطفى الغندقلي ١٩٠٠ في بيئة دينية عظيمة وحفظ القرآن الكريم وعمره ثمانية أعوام على يد الشيخ حامد معموض وتدرج في التعليم الأزهري حتى الجامعة ولكنه لم يكمل فيها عند قيام ثورة ١٩١٩ وكان يلقب بشيخ الزاهدين لزهده ليس عن الحرام بل لزهده في الحلال ، وكان يشتهر بمهنة تصليح الساعات وقد كتب الله له حج البيت الحرام ١٩٥٢ وقضى بالاراضى الحجازية سنة اشهر من رجب حتى ذى الحجة ومن الذين زاملوا الشيخ محمد مصطفى الغندقلي الشيخ عبد الحليم محمود والشيخ أحمد الشريف والشيخ أحمد رضوان والشميخ حمامد عمد الرحيم محفظ القرآن ومن زهده في التفريق بين الحلال والحرام أنه قام بإرسال إلى لجنة الفتوى بالأزهر ليسأل إذا كان تصليح الساعات الذهب حلال أم حرام.



ومن تلاميذ الشيخ ومريديه المهندس / حمدى حسانى ويحكى الشيخ السيماعيل الحريري عن الشيخ محمد مصطفى الغندقلى أنه فى يوم من الأيام أراد شفيق طوبيا أحد الأقباط الأثرياء فى مدينة قوص أن يصلح ساعة له أصابها العطل فأرسلها إلى أحد

العاملين في تصليح الساعات فطلب منه مبلغ جنيه ونصف وكان منلعا كبيرا في ذلك الوقت ولكن شفيق طوبيا سمع عن الشبخ محمد مصطفى فأرسل إليه نلك الساعة ليصلحها وفعلا قام الشيخ بنصطيح بنصطيح المسيخ بنصطيح المسيخ بنصطيح المساعة وتوفى الشيخ محمد مصطفى الغندقلى عام ١٩٨٠ فى مدينة قوص وتم دفنه وسط موكب عظيم .

الشيخ محمود السيد دعبس ۱۸۲۳–۱۹۶۳ علم أعلام قوص

الثديخ محمود أحمد محمد أبو الخير دعبس ولد ١٨٢٣ من أب كان عالماً بارزاً في أمور الدين وكان قاضياً جديداً حيث كان عضواً من ثلاثة أعضاء كان يحكمون في القضايا الكبرى وحفظ شيخنا الجليل القرآن الكريم والأحاديث النبوية على يد والده وارسله والده السي الأزهس الشريف بالقاهرة لتلقى العلوم الدينية من فقه وسنة وسيرة وتفسير على يد كبار المشايخ بالأزهر وبعد إتمام دراسته عاد إلى قوص وتولى إمامة الجامع العمري بعد وفءة خاله الشيخ الخطيب الذي كان إماماً للجامع العمري والمدفون حالياً بجوار ضريح ابن دقيق العيد وظل شيخنا يعمل الناس أمور دينهم من فوق منبر الجامع العمرى لمدة سبعين عاما وقد قام الخديوى توفيق خديو مصر في ذلك الوقت بالزيارة إلى مدينة قوص وزار خلالها صديقه الشيخ محمود في المسجد العمري وأطلق عليه لقب السيد وتنقل هذا الأسم بين أحفاده والذي كتب بدوره على قبلة الجامع العمري " وما توفيق إلا بالله وكانت شخصيته قوية مهيبة وكان صوته كالرعد وكان له محبين من جميع أنحاء الأقليم يقصدونه في تلقيي العلم وكان شيخنا غيروا جدا على دينه وعلى المساجد وقد توفي رحمــه الله عام ١٩٤٣ عن عمر بناهز ١٢٠ عام وشبعت جنازته في موكب كبير وخلفه أبسنه الشميخ إبراهيم حيث كان يعمل ناظراً بوزاره المعارف ويتوم بالقاء خطبة الجمعة والدروس الدينية بمسجد ابو العياس



فى قرية صغيرة لا تبعد عن مدينة قوص كثيراً تقع جنوب مصنع السخر وهمى اليمنى التابعة لقرية الشعرانى ورغم أن هذه القرية أفل مساحة وسكانا إلا أنسه كسان لها دور قيادى بين قريناتها من القرى الأخرى بالمسنطقة ويسرجع ذلك للمكانة العظيمة التى تمتع بها كبير هذه القرية الصغيرة وهو الحاج محمود عثمان اليمنى فمن خلال جريدة أخبار فنا كتب الزميل سيد عبد المريد فقال عنه:

ولد الأستاذ محمود عثمان اليمنى فى عام ألف وتسعمائة ونشأ فى أسرة ميسورة الحال وحالفه الحظ فى ذلك الوقت عندما الحقه والده بالتعليم أسنهل من العلم والمعرفة فتوسعت مداركه وبعد أن أنهى دراسته عمل معذماً بالتربية والتعليم ورقى حتى وصل إلى مرتبة ناظر مدرسة ابتدائى وكان فى هذا الوقت المعلمين والمتعلمين مكانتهم المرموقة بين أهليهم وبين جميع الناس إذ يحتفظون

بالاحترام والتقدير لعلمهم وأضفى عليهم المغالاة فى النقدير الزى الأزهرى الوقور " الجبة والقفطان " مما جعلهم مازمين النام الدور القيادى بين الناس .



وقد أدرك شيحنا عظم الدور الملقى، على عاتقه فرعى الله فى كل تصرفاته وأحكامه كان محمود عثمان اليمنى مشهوراً بالكرم والجود مما جعل خيمته (المندرة)

مقصداً للمريدين من أبناء القرى المجاورة والقاصدين لهذه البلاد من مناطق أخرى نائبة وكان دائماً يعين الناس ويساعدهم على نوائب الدهر والملجاً لكل من احتاج إليه وكان يتصف بسعة الأفق وحسن التفكير والرأى الصواب والحكم العادل كان الحاج محمود حريصاً على تعليم أبناء قريته فكان يجاهد في إقناع الأباء بضرورة تعليم أبنائهم مهما كانت ظروفهم المادية مما ساعد في ارتفاع نسبة التعليم في هذه القرية وكان رحمة الله محبوباً من الجميع حتى في القرى المجاورة وكان يرجع إليه الجميع لأخذ رأيه ومشورته في الأمور التي تصعب عليهم

یونس احمد حنفی زارع (۱۹۱۶ – ۱۹۹۸)

رائد مناعة الزيرت في قوص

ولـــد الحاج يونس زارع في ١٤ أبريل ١٩١٤ بقوص وكان والده يعمــل بتجارة الزيوت التي كانت رائجة في ذلك الوقت واتجه إلى حفظ القرآن الكريم في كتاب السبعة أشراف حيث كان يقوم الشيخ عليى الغندقلي بتحفيظ وتعليم الصبيان القرآن الكريم وأتمه الحاج يونس وكان تحفيظ القرآن الكريم هو وسيلة التعليم الوحيدة في ذلك الوقــت وبما أنه كان الابن الوحيد للشيخ أحمد حنفي فعمل معه في صناعة الزيوت وقوص في بداية الخمسينات كانت تشتهر بصناعة زيوت الطعام مثل زيت الخص - زيت السمسم - وكانت قوص تصدر الزيوت للحجاز عن طرق القصير وكانت شوارع قوص لا تخلو من وجود معصرة فكما يقول محمود يونس أنه يتذكر أن قوص كان بها ١٣ معصرة منها ستة كانت

تعمل في أوائل الخمسينات منها معصرتان للحاج يونس معصرة مكان دكان جاد الخريصي في السوق ، معصرة في بيت عبد الهادي البنا يمتلكها حداد البنا ، معصرة مكان صيدلية الإيمان ، معصرة الحاج عبد الفتاح في شارع الطواب ، معصرة سليمان حسن زارع معصرة وبوابة حراجي دكان ملك الحاج محفوظ، معصرة عند مندرة الزوارع معصرة عبد الباسط عجلان أما عن شهرة المعصرة التي يمتلكها الحاج يونس وزارها الشيخ إسماعيل صادق العدوى د / بيتر الألماني ١٩٩٨ والذي كان يعمل أبحاث عن حبة البركة وألف كتاباً عن حبة البركة باللغة الألمانية وجاء التليفزيون الألماني القناة الخامسة وصور برنامج وكان يرافقهم طبيب بمستشفى الشرطة محمد صلاح وأيضا جاءت إلينا ساءة الأتسربى وصورت برنامج حكاوى القهاوى والنيل للأخبار والقناة الثامينة وترجع أساسا صناعة الزيوت في قوص إلى حيدر الذي يعتبر جد عائلات (قطمة - زارع - نصر الدين) وكان يسكن في بوابة الزياتين وصناعة الزيوت تعتمد على الخبرة وليس الأجهزة الحديثة لأن الأجهزة الحديثة تعصر الزيوت ولكن ليس جودة الطريقة البدائية فالمعاملات الحرارية لها تأثير على

الـزيوت فحبة البركة يحتوى على الزيوت الطيارة ومادة النيجلونى الـنـدى يسـتخدم فــى تقوية أجهزة المناعة وعلاج أمراض الصدر عموماً ومن أبناء الشيخ يونس زارع محمود – محمد – يوسف









للنظم والإلكترونات

تتمنى أن يحوز هذا العمل إعجاب السادة القراء ويسعدها أن تقدم لكم الحد ث أجهزة الكمبيوتر وكل ما هو جديد في عالم الكمبيوتر بأسعار لا تقبل المنافسة

038750

تمت الطباعة في مطبعة الحرم قوص - شارع طريق النصر

2